



**VORSICHT**  
Weltkunst von Sauer,  
Zensur auf der ganzen Linie  
durch die Deutsche Nationalbibliothek  
im Juni 2019

was sagt Gerhard Richter,  
der ganz große Künstler?

# VORSICHT

Weltkunst von Sauer an die Weltgemeinschaft

[https://curia.europa.eu/jcms/jcms/T5\\_5133/de/](https://curia.europa.eu/jcms/jcms/T5_5133/de/)

Sehr geehrte Damen und Herren,

im Juni diesen Jahres hat die Deutsche Nationalbibliothek den OPAC Sauer'scher Buchwerke rückwirkend ab 2008 aus der Deutschen Nationalbibliografie entfernt. Um die 1300 Werke sind somit einer Zensur verfallen. Einige 100 Werke, jeweils mit Video und Audiodateien, die ich auf meiner Verlagsseite in den vergangenen Jahren für die Weltgemeinschaft veröffentlichte, wurden vom Server genommen.

An diesen Vorgängen ist ohne jeden Zweifel die Verwertungsgesellschaft Bild-Kunst beteiligt, die das Urheberrecht zu Gunsten großer Verlage und „bedeutender“ Künstler bewerkstelligen will.

Nach dieser Lesart greift das Urheberrecht erst ab einer Auflage von 250 verkauften Exemplaren bei Bildkunst und bei der Deutschen Nationalbibliothek erst ab 25 verkauften Exemplaren. Das ist ein Unding.

Mein Lebenswerk ist ein Ausnahmewerk in jeder Beziehung, als Verleger, Galerist, Sammler, bin ich seit über einem Jahrzehnt im Internet in der Öffentlichkeit. Google sammelt mich komplett.

Ich bitte Sie dringend, diesen Machenschaften der beklagten Behörden Einhalt zu gebieten.

Bild Kunst prozessiert gegen mich, die Sache ist beim Landgericht Berlin seit 4 Jahren in Arbeit.

Mit freundlichem Gruß und Dank für die Rückmeldung oder Weiterleitung meines Problems,

Karl-Ludwig Sauer, Bad Großpertholz bei Berlin

Hier versch. Links zum Aufwärmen: <http://www.vortragkunst.eu/files/----mit-Lichtenstein-Polka-und-OPAC-Beuys-Kojote-III.pdf>

